Études sociales

À LA RENCONTRE DE MA COMMUNAUTÉ

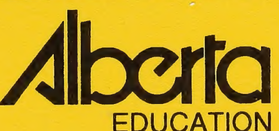
Unité d'enseignement - Guide

3e année - Sujet A

Édition finale

IMMERSION

Language Services



À LA RENCONTRE DE MA COMMUNAUTÉ

Unité d'enseignement - Guide

3e année - Sujet A

Alberta Education

1989

Dépôt légal - quatrième trimestre 1989
Bibliothèque nationale du Canada

DONNÉES DE CATALOGAGE AVANT PUBLICATION (ALBERTA EDUCATION)

Alberta. Language Services.
Études sociales : (à la rencontre de ma communauté) : unité d'enseignement-guide : 3e année - sujet A, immersion.

ISBN 0-7732-0263-X

1. Sciences sociales -- étude et enseignement (primaire) -- Alberta -- anglophones.
I. Titre. II. Titre : À la rencontre de ma communauté.

H62.A333 1989 300.7

PRÉFACE

Le Language Services Branch du ministère de l'Éducation est heureux de mettre cette unité d'enseignement à votre disposition.

Cette unité renferme un éventail d'idées et d'activités dont vous pourrez vous inspirer pour permettre à vos élèves d'atteindre les objectifs prescrits au programme d'études sociales. Cette unité se veut également un outil efficace pour développer les compétences langagières de vos élèves.

Cette unité vous est présentée à titre d'exemple. À vous de décider à quel moment vous voudrez incorporer dans vos stratégies pédagogiques les idées et les activités qu'elle renferme.

Je vous souhaite donc plein succès dans la poursuite réussie de cet objectif qui nous tient tous à coeur : assurer à la jeunesse albertaine une éducation où préside l'excellence. Bonne chance!

Adrien L. Bussière
Directeur
Language Services Branch

REMERCIEMENTS

Alberta Education remercie vivement les personnes qui ont contribué à la préparation de cette unité d'enseignement.

Auteure	**Hélène Landry** Alberta Education
Directeur du projet	**Marcel Lavallée** Alberta Education
Coordinatrice du projet	**Denise Stocco** Alberta Education
Coordinatrice de la production	**Jocelyne Bélanger** Alberta Education
Illustrations et montage	**Michel Fortier** Alberta Education
Responsable de la production	**Louise Chady** Alberta Education
Dactylographie	**Anita Bartosch** Alberta Education

TABLE DES MATIÈRES

DIRECTIVES GÉNÉRALES

Lettre à l'enseignant et à l'enseignante

Cher enseignant,
Chère enseignante,

Cette unité vous est proposée comme un outil pour l'enseignement des études sociales en troisième année immersion. Elle a été créée pour le sujet 3A, **Ma communauté dans le passé, le présent et l'avenir.** Elle développe la plupart des concepts, des objectifs et des attitudes rattachés à ce sujet.

Cette unité s'inscrit dans le thème de troisième année : **Les communautés.** Ce thème se subdivise comme suit : **Ma communauté dans le passé, le présent et l'avenir** et **Les communautés canadiennes.** Elle a été développée en tenant compte de la situation des élèves de troisième année immersion qui comprennent davantage la langue et améliorent leur compétence langagière tant à l'oral qu'à l'écrit. Nous avons inclus dans ce document des activités qui partent du concret et/ou du vécu des élèves. Nous avons explicité le **modèle d'enquête** et nous nous attendons à ce que le personnel enseignant en soit le guide et l'animateur auprès des élèves. Nous avons inclus des exemples de **synthèse** et **d'évaluation** afin de vous faciliter la tâche. Le guide d'enseignement (Alberta Education, Curriculum Support, 1990) contient aussi des exemples d'évaluation.

Nous vous encourageons fortement à lire et à étudier cette unité. Vous aurez ainsi une meilleure vue d'ensemble des concepts, des objectifs et des attitudes à développer. Vous prendrez connaissance du matériel dont vous aurez besoin (cartes aériennes, photos anciennes, cartes de l'Alberta) et vous pourrez le préparer à l'avance. Vous aurez en tête l'activité culminante de cette unité et vous pourrez la préparer tout au long de votre étude avec les élèves. Vous découvrirez que des gens de la communauté peuvent vous aider ou vous renseigner et vous pourrez faire les premiers contacts. Si vous êtes nouvellement arrivé(e) dans cette communauté, montrez votre intérêt et votre curiosité au sujet de son histoire actuelle et passée. Découvrez-la avec vos élèves. Vous remarquerez les liens que nous avons faits avec d'autres matières et vous pourrez planifier en conséquence (voir le plan de l'unité ainsi que le tableau d'intégration des objectifs du programme de français).

Nous espérons que vous trouverez ce document utile et qu'il vous permettra, à vos élèves et à vous, de vous approprier un apprentissage intéressant.

Objectifs du programme d'études sociales

TROISIÈME ANNÉE **THÈME : LES COMMUNAUTÉS**

SUJET A: MA COMMUNAUTÉ DANS LE PASSÉ, LE PRÉSENT ET L'AVENIR

Les élèves étudieront l'histoire de leur propre communauté ou territoire depuis le passé jusqu'à maintenant. Ils examineront les changements qui ont eu lieu dans le passé, ceux d'aujourd'hui et prédiront la possibilité de changements futurs. Dans cette étude, on mettra l'accent sur la contribution des gens et des groupes à leur communauté dans le passé et le présent. Le but de cette unité est d'éveiller les élèves aux changements qui se produisent dans leur communauté.

Cette introduction de l'élève à l'histoire devrait susciter chez lui un intérêt nouveau et un désir de continuer à faire des études historiques. Cette étude n'est pas une étude en profondeur et le "passé", le "présent" et le "futur" sont traités en périodes de temps et non en dates déterminées. Du matériel d'enseignement préparé localement devrait être utilisé. Les membres de la communauté peuvent fournir les ressources humaines.

ENQUÊTE

L'enseignant et l'enseignante peuvent se servir des questions d'enquête et d'ordre social pour organiser leurs objectifs de connaissance, d'habiletés et d'attitudes. On doit étudier plusieurs questions d'enquête et/ou d'ordre social dans chaque sujet, en utilisant les stratégies d'enquête appropriées. On encourage les enseignants à adapter les questions ci-dessous et à en élaborer d'autres.

Questions d'enquête:
- *Quoi de neuf dans ma communauté cette année? Événements? Personnages qui y sont engagés?*
- *Comment était ma communauté dans le passé?*
- *Quels changements y a-t-il eus? Quelle était la cause de ces changements? (personnes, événements)*
  - Quels sont les résutats positifs et négatifs des changements?
- *Comment sera ma communauté quand j'aurai l'âge de mes parents?*
- *Comment aimerais-je voir ma communauté pour les enfants du futur? Que puis-je faire pour y contribuer?*
  - Qu'est-ce que j'aime/n'aime pas dans ma communauté aujourd'hui?
  - Comment y résout-on les problèmes?
  - Comment peut-on appliquer ces solutions au futur?

Questions d'ordre social:
- *Ma communauté devrait-elle rester comme elle est ou devrait-elle changer? (ex. : maintien des vieux bâtiments, écoles, routes...)*

OBJECTIFS DE CONNAISSANCE - L'élève démontrera une compréhension de ce qui suit :

GÉNÉRALISATION PRINCIPALE - **Les communautés changent tout au long de leur vie.**

GÉNÉRALISATIONS	CONCEPTS	FAITS ET CONTENU
Ma communauté a changé dans le passé, elle change présentement et elle changera probablement dans l'avenir	communauté changements passé présent avenir	• concepts de temps indéfinis (le passé, le présent, l'avenir, il y a longtemps, avant, après) • rapports entre le temps et le lieu

GÉNÉRALISATIONS	CONCEPTS	FAITS ET CONTENU
		• état de la communauté/région avant la colonisation • causes du peuplement (ex. : terres, ressources, climat, promesse d'une vie meilleure) • caractéristiques de la communauté : urbaine, rurale • différences entre biens et services • biens et services offerts dans ma communauté dans le passé et maintenant • changements dans la communauté - alimentation, abris, vêtements, transports, communication, éducation, utilisation des terres - gens (ex. : population, médias, bénévoles, associations, chorales, gens qui jouent un rôle important dans la communauté) • causes et effets des changements • les changements amènent des résultats positifs et négatifs
Les gens de la communauté contribuent aux changements	contribution	• portraits des gens du passé et du présent de la communauté et leur contribution • comment un individu/groupe peut contribuer au changement • paroles de "O Canada" en anglais

OBJECTIFS D'HABILETÉS - L'élève développera sa compétence dans les domaines suivants :

HABILETÉS RELIÉES AUX PROCESSUS MENTAUX

Repérer/Interpréter/Organiser l'information

- identifier des sources d'information (ex. : matériel imprimé, matériel non-imprimé, entrevues, sondages)
- recueillir de l'information en lisant ou en écoutant de simples récits historiques
- recueillir des données par l'observation et en posant des questions aux parents et aux personnes-ressources dans la communauté
- identifier le but, planifier les procédures, les règles de comportement, les questions à poser et les choses à observer durant les excursions et/ou les entrevues
- examiner si la planification et le déroulement de l'excursion ou de l'entrevue ont été réussis
- ordonner des événements, des faits ou des idées

Géographie/Cartographie

- lire et interpréter les symboles simples sur des cartes de la région
- situer sa communauté par rapport à d'autres sur une carte de l'Alberta
- comparer les distances relatives entre les communautés (ex. : près, loin)
- utiliser les points cardinaux
- identifier des causes de peuplement et de développement en utilisant des illustrations, des cartes aériennes et/ou des cartes historiques
- faire une carte simple avec une légende afin d'y situer des lieux connus dans la communauté

Analyser/Synthétiser/Évaluer

- comparer l'information provenant de deux différentes sources et en faire ressortir les similarités et les différences
- tirer des conclusions au sujet des changements passés et présents de la communauté
- suggérer des façons par lesquelles un individu peut influencer le changement
- identifier et considérer les choix qu'a un individu pour accepter ou refuser le changement
- prévoir les futurs changements dans la communauté

PARTICIPATION

- participer aux discussions et appuyer ses idées par des faits et des raisons
- participer dans un travail d'équipe en respectant les règles établies
- pouvoir s'appliquer à une tâche
- s'encourager les uns les autres
- planifier, mettre à exécution et évaluer une action qui contribuerait à la communauté (ex. : service bénévole, sauvegarde du passé de la communauté ou initiative de changement)

COMMUNICATION

- sur une simple ligne du temps collective, noter des événements qui ont eu lieu dans la communauté
- s'exprimer par écrit ou oralement en tenant compte des habiletés de production écrite ou orale (ex. : au sujet d'un personnage important de l'histoire de votre communauté et/ou pour prédire la vie dans l'avenir)
- dessiner ou collectionner des illustrations montrant les changements dans la communauté (passé et futur)
- donner un titre à une histoire, un paragraphe, une illustration, un graphique, une carte ou un tableau

OBJECTIFS D'ATTITUDES - L'élève sera encouragé à développer une attitude :

- d'intérêt dans l'histoire locale
- d'ouverture au changement
- d'un sens de sa propre capacité : un individu par sa contribution peut influencer le changement

Plan de l'unité

Cette unité a été élaborée pour se faire en quatre mois et demi. Pour faciliter votre planification à long terme, nous avons suggéré une durée approximative pour couvrir les objectifs d'études sociales. Il revient à l'enseignant ou à l'enseignante de juger du temps nécessaire pour chaque leçon en tenant compte des besoins de ses élèves.

DURÉE	LEÇON	CONCEPTS/HABILETÉS	MATÉRIEL/ACTIVITÉS	LIENS AVEC D'AUTRES MATIÈRES
100 min	LEÇON 1 C'est quoi une communauté?	Communauté Changement	Développement de concepts	Sciences
100 min	LEÇON 2 À la découverte de l'histoire	Chronologie Ligne du temps	Lignes du temps	Sciences Mathématiques
180 min	LEÇON 3 Je trouve ma communauté sur une carte	Cartographie	Globe Carte de l'Alberta Symboles	
360 min	LEÇON 4 Le visage actuel de ma communauté	Résolution de problèmes	Feuilles d'enquête Tableaux Carte aérienne du présent	Français
360 min	LEÇON 5 Le visage du passé de ma communauté	Résolution de problèmes	Feuilles d'enquête Tableaux Carte aérienne du passé	Français
90 min	LEÇON 6 Comme elle a changé, ma communauté!	Changements Impact des changements Aspects positifs/négatifs	Cartes aériennes	Sciences
150 min	LEÇON 7 Ça change toujours	Prise de décision		
360 min	LEÇON 8 Le visage futur de ma communauté	Pensée créative	Matériel à dessin Tableaux	Arts Français
variable	LEÇON 9 Je vous présente ma communauté	Présentation au public	Exposition historique	

Intégration des objectifs du programme de français

Tout au long de l'unité, les élèves ont l'occasion de développer leur compétence langagière (écoute, discussions, travail d'équipe, interaction avec leur enseignant ou enseignante ou leurs camarades, résolution de problèmes...). Dans le tableau ci-dessous, nous avons identifié plus spécifiquement certaines activités qui permettent d'intégrer des objectifs et des habiletés du programme de français.

Date : du ____ au ____		DISCOURS INFORMATIF	DISCOURS INCITATIF	DISCOURS EXPRESSIF	DISCOURS LUDIQUE-POÉTIQUE
COMPRÉHENSION	ORALE				
	ÉCRITE				
PRODUCTION	ORALE	Leçon 4, activité de synthèse, Leçon 5, activité de synthèse; Leçon 8, activité 1	Leçon 1, activité 1a		
		Leçon 8, activité de synthèse			
	ÉCRITE	Leçon 4, activité de synthèse Leçon 5, activité de synthèse			
		Leçon 8, activité de synthèse			

Ressources

A. On peut se procurer le matériel de base, le matériel recommandé et le matériel d'appui au Learning Resources Distributing Centre.

MATÉRIEL DE BASE

- Unité d'enseignement : À la rencontre de ma communauté, Alberta Education, Language Services Branch, guide et cahier de l'élève.
- Carte de l'Alberta (Hosford)

MATÉRIEL RECOMMANDÉ

La mutation d'une ville, Éditions françaises.
La mutation d'un paysage, Éditions françaises.

MATÉRIEL DE SOUTIEN

Guide d'enseignement en études sociales, 1re à 6e année
(date de parution : septembre 1990)

B. Pour faire l'étude de la communauté, on utilisera des ressources locales telles que :

- Livret d'histoire locale. (Chaque communauté a son petit livre d'histoire locale. Même en anglais, vous aurez besoin d'un exemplaire.)
- Visite au musée. (Bien des communautés de l'Alberta ont un petit musée qui raconte leur histoire. Découvrez si votre communauté en a un et s'il convient de le visiter dans le cadre de cette étude.)
- Personnes invitées. Il y a des personnes dans votre communauté qui peuvent vous parler de son histoire. Découvrez-les avec vos élèves.

C. MATÉRIEL À COMMANDER

- 2 cartes aériennes (passé et présent)

Pour faire cette unité, vous aurez besoin d'au moins deux cartes aériennes de votre communauté, l'une du passé et l'autre du présent (leçons 4-5-6). Si tous vos élèves sont de la même communauté ou si vous choisissez d'étudier la communauté où se trouve l'école, ces deux cartes vous suffiront. Si les élèves veulent étudier la communauté où ils habitent, il faudra prévoir les cartes aériennes (du passé et du présent) de ces communautés représentées dans la classe.

Ces cartes sont vendues par Maps Alberta et leur adresse est la suivante :

Maps Alberta
Forestry, Lands and Wildlife
Land Information Services Division
2nd Floor, North Petroleum Plaza
9945 - 108 Street
Edmonton, Alberta
T5K 2G6

Téléphone : (403) 427-3520

Pour déterminer le format de l'agrandissement dont vous aurez besoin, communiquez avec les spécialistes de ce bureau. Ils sauront vous conseiller judicieusement.

Pour commander ces cartes, vous demandez un agrandissement de la photo aérienne la plus ancienne de votre communauté et l'agrandissement de la photo aérienne la plus récente. Les prix sont ceux d'avril 1989. Les agrandissements sont disponibles dans les formats suivants :

AGRANDISSEMENTS	PRIX
25 cm × 25 cm	16,00 $
25 cm × 50 cm	17,50 $
25 cm × 75 cm	18,25 $
25 cm × 100 cm	19,25 $
50 cm × 50 cm	19,25 $

AGRANDISSEMENTS	PRIX
50 cm × 75 cm	22,00 $
50 cm × 100 cm	23,75 $
75 cm × 75 cm	25,00 $
75 cm × 100 cm	27,75 $
100 cm × 100 cm	30,50 $

LEÇONS

Leçon 1 - C'est quoi une communauté?

Durée : 100 min

À prévoir :
- **fiches 1A à 1J**
- **enveloppes**
- **revues et journaux (facultatif)**

Le but de cette leçon est de permettre aux élèves de comprendre et de définir les mots «communauté» et «changement». Les activités choisies visent à susciter l'intérêt des élèves pour étudier l'histoire de leur communauté.

OBJECTIFS	**DÉMARCHE SUGGÉRÉE**
	Ici, le mot «communauté» est pris dans son sens large, c'est-à-dire la ville ou le village. En deuxième année, les élèves ont parlé de communauté mais ils faisaient souvent référence à une vision de l'ensemble de la communauté.
	Dans cette première activité, on utilise une stratégie de développement de concept qui part de ce que l'élève connaît et qui lui demande de faire des liens, d'être logique et de faire des inférences. C'est une stratégie qui met en action les habiletés de pensée.
Développement des habiletés de pensée : observer, catégoriser, faire des liens, inférer, arriver à une définition	**Activité 1 - Développement du concept : communauté** a) Expliquer aux élèves que nous sommes à la recherche d'un mot-mystère et qu'en faisant l'activité suivante, nous allons pouvoir le découvrir. • Découper les illustrations (voir fiches pédagogiques 1A à 1J à la fin de cette leçon) et les mettre dans une enveloppe. Il faudra avoir photocopié les illustrations autant de fois que vous aurez d'équipes dans la classe.
Concept : communauté	• Diviser la classe en équipes (deux à sept élèves) et donner une enveloppe à chaque équipe. • Sur une grande feuille de papier divisée en deux, les élèves classifient les illustrations qui vont ensemble. On ne leur donne pas le mot-mystère

(ex. : communauté) mais on leur donne un seul indice (ex. : cette illustration est un exemple du mot qu'on cherche...).

Liens avec le français : production orale, discours incitatif

- Quand un élève place une illustration dans une colonne, il explique la raison pour laquelle il la met à cet endroit.
- Les élèves infèrent le mot qu'ils cherchent ou sa définition. S'ils n'y arrivent pas, l'enseignant ou l'enseignante, par des questions appropriées, les aident à le découvrir.
  - Qu'est-ce que les illustrations représentent?
  - Quel lien y a-t-il d'une illustration à l'autre?
- Il est important de faire nommer les stratégies que les élèves ont utilisées pour placer une illustration d'un côté plutôt que de l'autre... L'objectivation ou la métacognition permet un meilleur apprentissage.
- Finalement, on donne le mot cherché et sa définition. Dans ce cas-ci, la définition pourrait ressembler à : Une communauté, c'est un endroit où des personnes habitent, travaillent et s'amusent ensemble.

b) En faisant des découpages dans les journaux ou les revues, les élèves pourraient ajouter des illustrations et enrichir leur tableau.

Concept : changement
Liens avec l'hygiène : la croissance

Activité 2 – Développement du concept : changement

a) Demander aux élèves d'apporter deux ou trois photos d'eux-mêmes à des âges différents. Les exposer dans un coin et demander à la classe de dégager quelques observations. Il y aura différentes réponses mais sans doute qu'on remarquera quelque chose comme «Grandir, c'est changer!» Mettre le titre CHANGEMENT.

Concepts : changement rural, urbain

b) Utiliser les documents **La mutation d'une ville** et **La mutation d'un paysage** (voir page «Ressources») pour approfondir le concept de changement et introduire les concepts «rural» et «urbain».

Ces documents sont de merveilleuses ressources pour permettre à l'élève de voir les changements qui se produisent à la ville et à la campagne, de comprendre les concepts «rural» et «urbain», de voir les causes du changement et d'inférer les effets du changement sur les personnes et l'environnement. Il est important de réaliser cet exercice et de s'assurer que les élèves comprennent bien les concepts «rural» et «urbain» que nous avons intégrés dans cette unité pour l'immersion.

Voici une manière d'exploiter les documents ci-haut mentionnés :

- Sortir les deux premières illustrations. Laisser les élèves exprimer leurs observations.
- Leur demander ce qui cause ce changement et leur faire inférer les sentiments qui habitent les gens de la petite maison dans **La mutation d'un paysage**, par exemple.
- Continuer avec les autres illustrations, une à la fois. Avant même de les montrer, demander aux élèves s'ils peuvent imaginer ce qui va se passer.
- À la fin, faire ressortir les concepts «rural» et «urbain» et demander aux élèves d'en donner une petite définition.
- Les élèves pourraient bâtir un tableau à partir de ces deux concepts, en découpant des illustrations dans des revues ou des journaux.

c) Demander aux élèves de nommer certains changements dont ils ont eu connaissance, soit dans leur école, soit dans leur quartier... En faire une liste au tableau.

Exemples :

- on a ajouté des portatives à l'école;
- on a rénové une maison dans le quartier;
- on a ajouté des bancs et des tables dans un parc de la ville;
- un nouveau magasin a pris la place d'un ancien;
- etc.

Synthèse

À la fin de chaque leçon, nous vous recommandons de faire une petite synthèse qui reflète l'essentiel de la leçon. Cette synthèse pourrait être affichée dans la classe et s'agrandir au fur et à mesure des leçons. Elle pourrait s'insérer dans une sorte de tableau qui, à la fin, reflèterait l'ensemble de l'unité.

Ce genre de synthèse à la fin de chaque leçon permet à l'élève :

- *de résumer l'apprentissage;*
- *de noter les concepts et les faits qui y sont reliés;*
- *de rassembler les différents apprentissages en un tout cohérent;*
- *de montrer les liens entre le sujet, les concepts et la généralisation;*
- *de faire sa synthèse personnelle et de s'approprier son propre apprentissage.*

À la fin de cette première leçon, compléter une petite synthèse avec les élèves, en rappelant la définition de communauté et en y ajoutant quelque chose comme : Dans chaque communauté, il y a toutes sortes de changements.

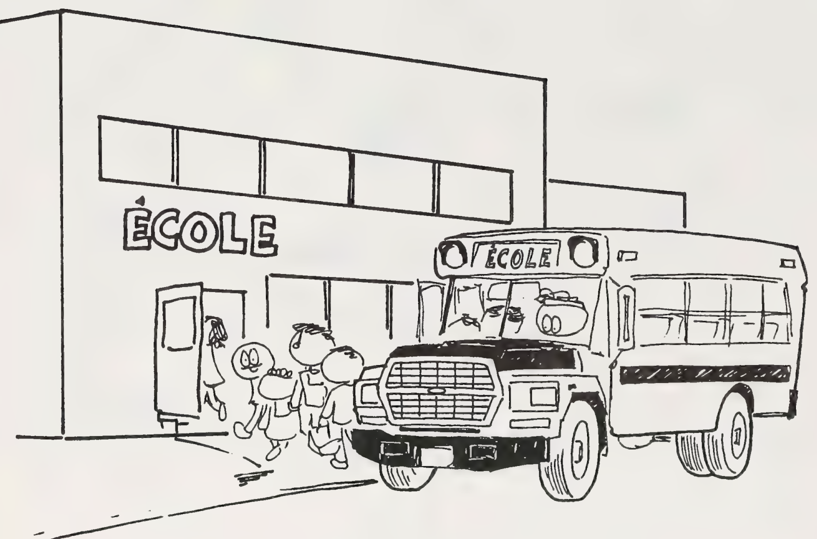
Évaluation

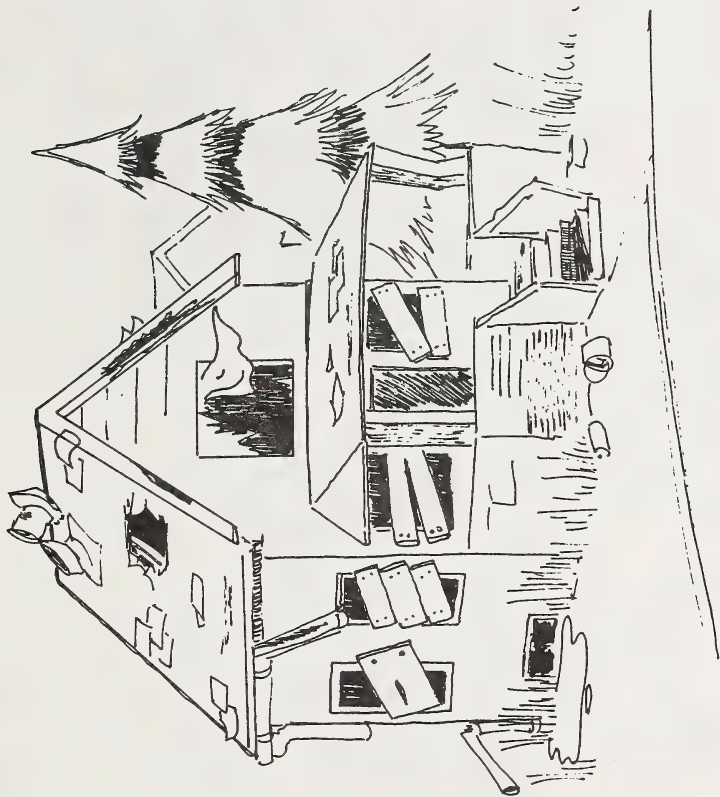
Tout au long de cette unité, nous vous suggérons certaines manières d'évaluer l'apprentissage de vos élèves. C'est à chaque enseignant et enseignante de trouver ce qui convient à leur classe et d'utiliser/améliorer nos suggestions.

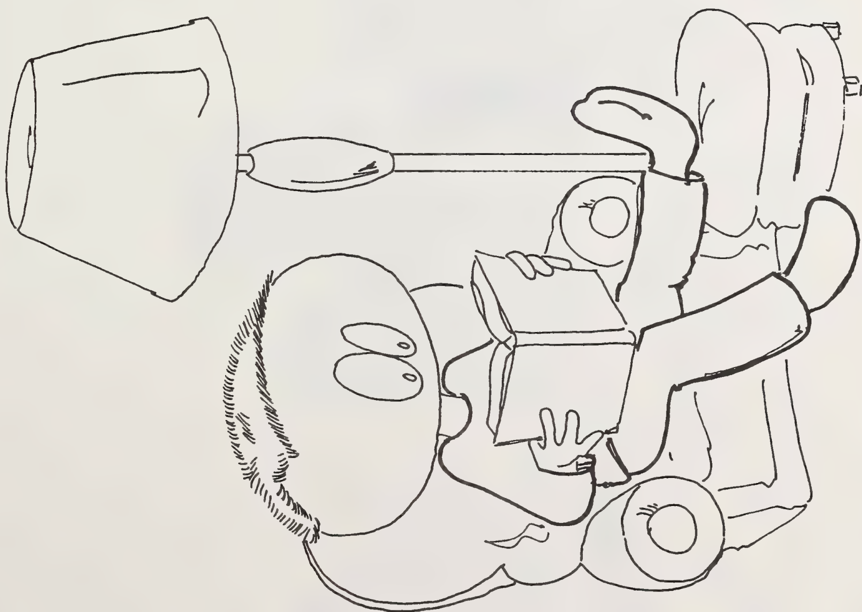
1. Prendre une ou deux des illustrations qui ont servi à bâtir le concept de communauté, demander aux élèves d'écrire ce qu'elles représentent et d'indiquer si c'est rural ou urbain.

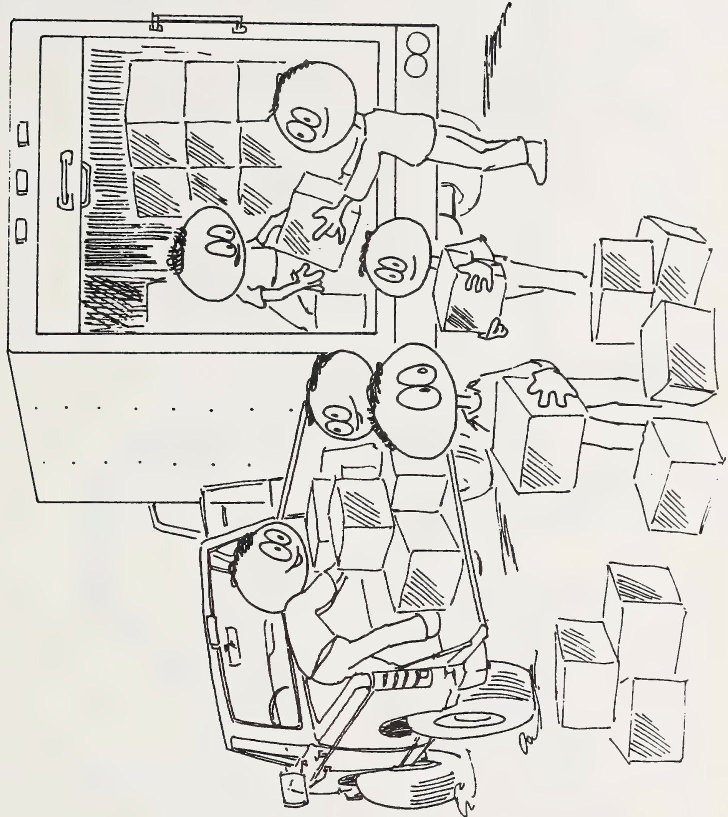
2. À l'aide des illustrations de la fiche d'évaluation A (à la fin de cette leçon), demander aux élèves de les découper, de les mettre en ordre, d'expliquer ce qui s'est passé et de prévoir ce qui va arriver en dessinant la prochaine illustration. Il peut y avoir plusieurs manières d'ordonner ces illustrations en autant qu'il y ait une certaine logique.

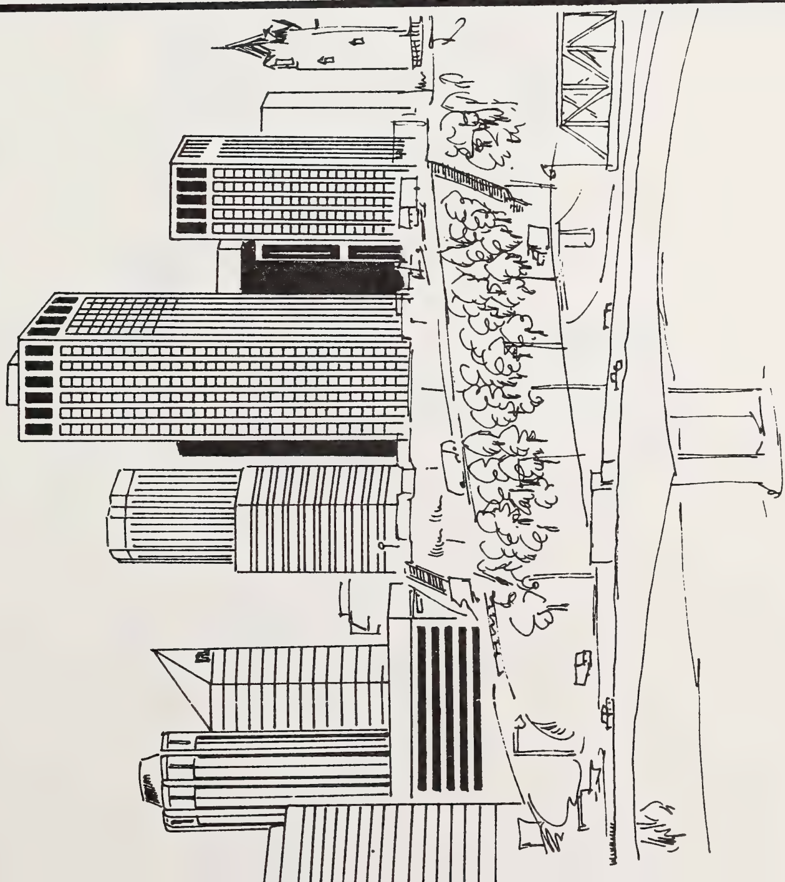


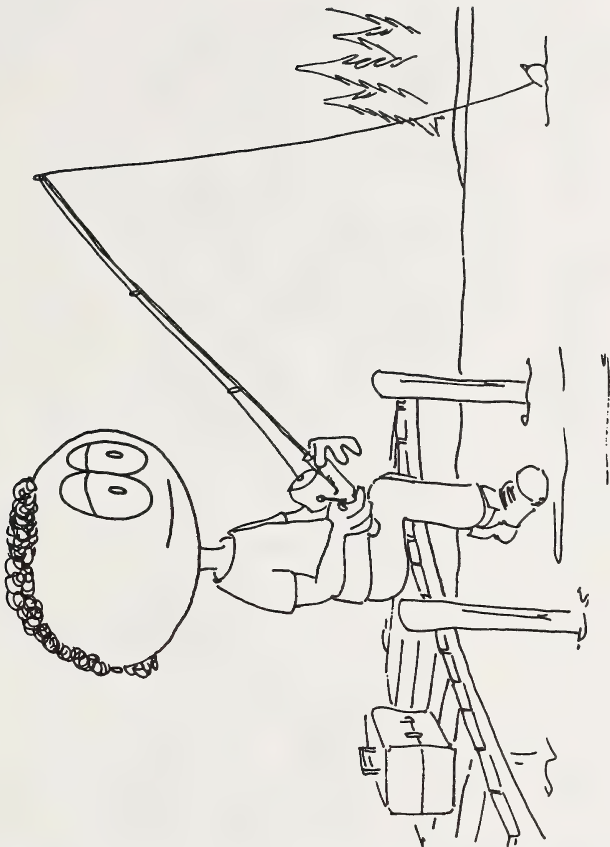

ÉCOLE
ÉCOLE

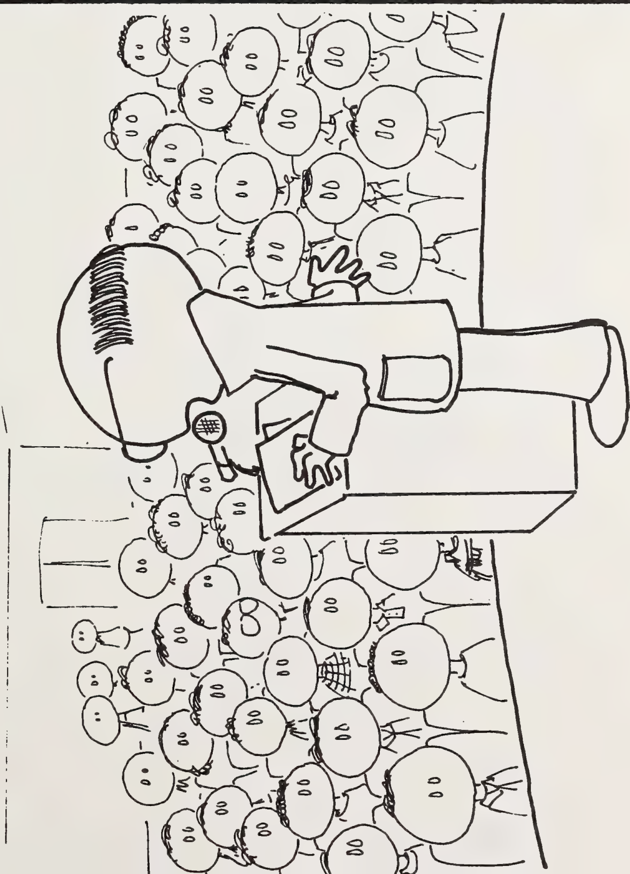






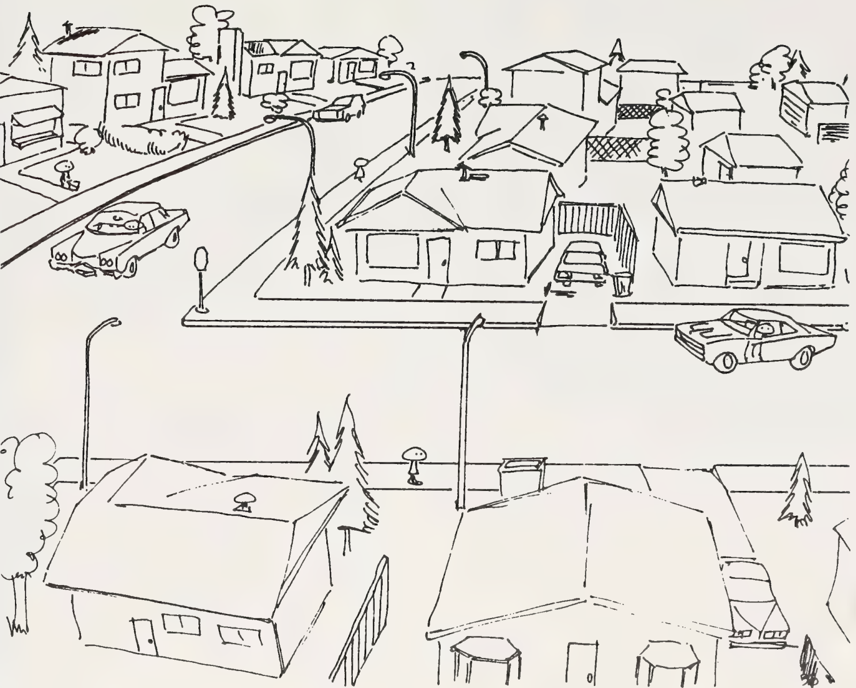







À VENDRE

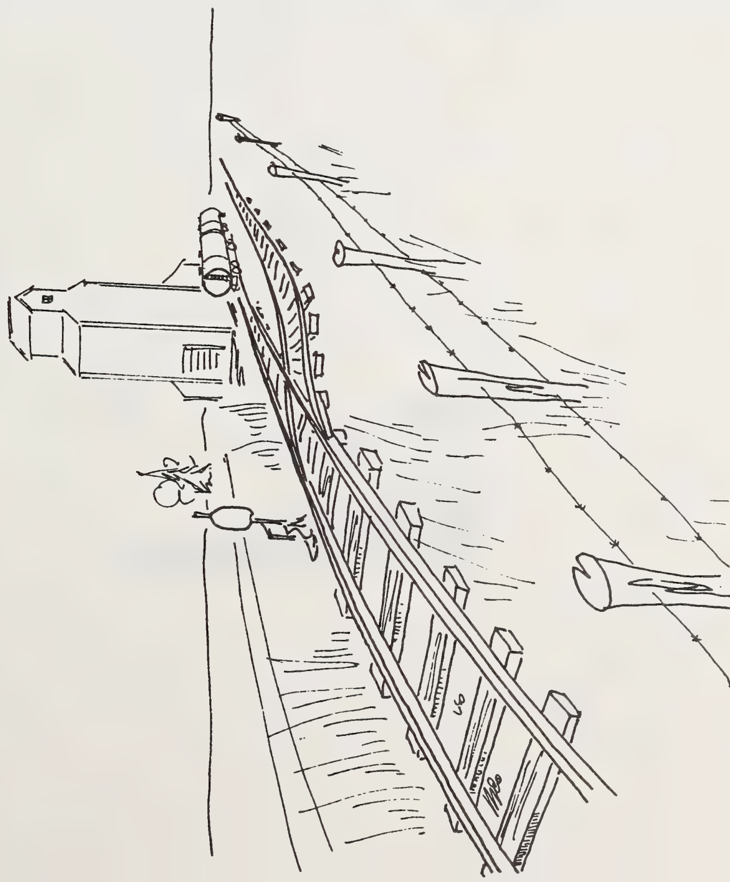








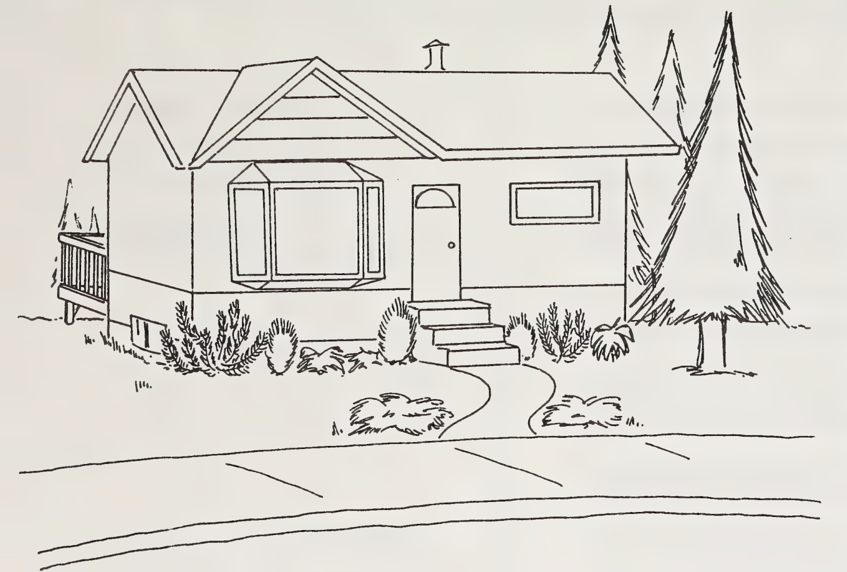


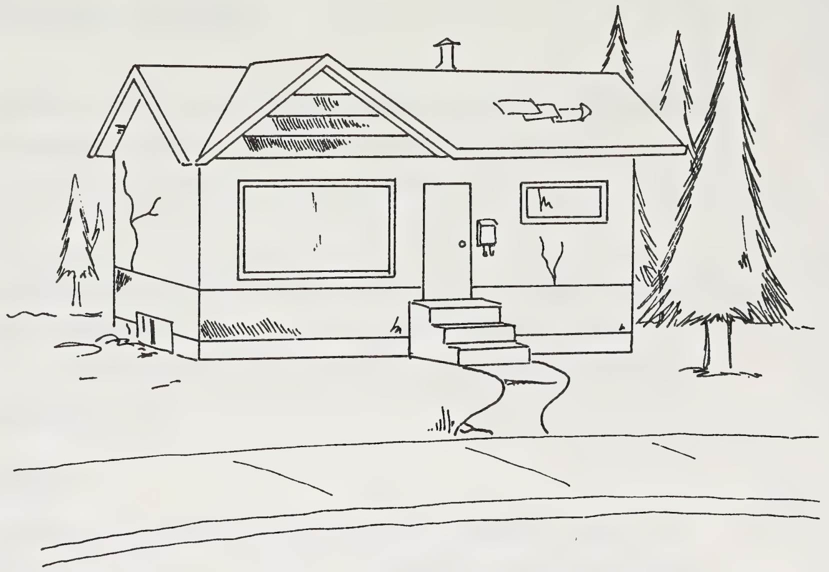




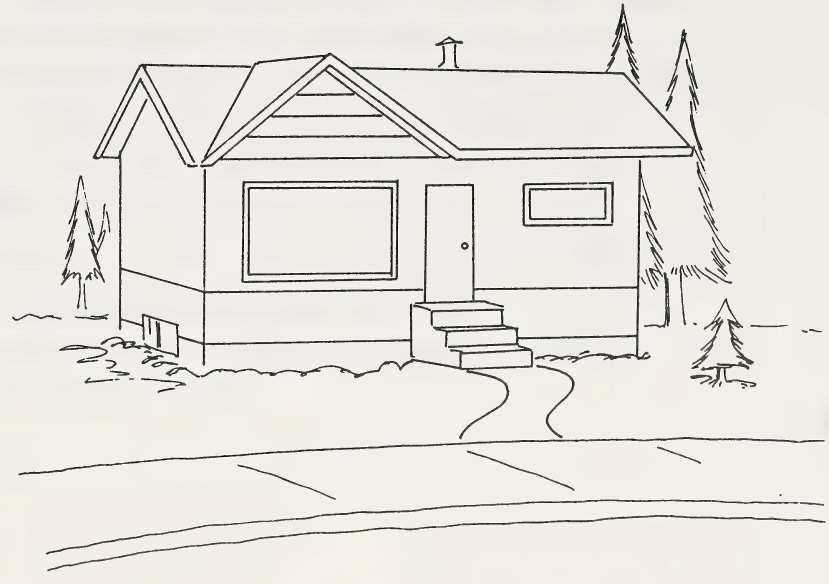









À
VENDRE



Leçon 2 - À la découverte de l'histoire

Durée : 100 min

À prévoir :
- **cahier de l'élève**

Le but de cette leçon est d'initier les élèves à la notion de chronologie, en utilisant des périodes de temps qui ne sont pas trop longues. On les éveille ainsi au concept d'histoire, en utilisant des périodes de temps qui les concernent.

OBJECTIFS	DÉMARCHE SUGGÉRÉE
	Faire un lien avec la leçon précédente où les élèves ont vu la notion de changement et où ils ont apporté des photos les montrant à différentes étapes de leur vie. Leur expliquer qu'on va écrire son autobiographie d'une manière bien spéciale, en faisant un tableau (ligne du temps) représentant leur vie.
	Activité 1 - Une journée dans ma vie
Liens avec les mathématiques : lire l'heure et pouvoir l'écrire	• Initier les élèves à la chronologie et à sa représentation par la ligne du temps, en illustrant une journée dans leur vie scolaire. Utiliser les fiches 2 et 3 dans le cahier de l'élève. Faire prendre conscience que chaque espace de 1 cm équivaut à 1 heure et qu'on ne peut pas détailler toutes les activités que nous faisons dans une journée. Il faut les synthétiser, les mettre sous des grands titres. Aider les élèves à déterminer et écrire certains titres. Voir fiche pédagogique 2 «Une journée dans ma vie», comme exemple. (Cette activité a été adaptée du Guide pédagogique primaire, Sciences humaines, Gouvernement du Québec, N° 16-2000-02.)
	• Lorsque cette activité est terminée, aider les élèves à objectiver leur travail. - Est-ce que ce tableau représente bien une journée dans ma vie? - Est-ce que ce tableau est assez clair pour permettre à quelqu'un d'autre de comprendre ce que je fais dans une journée?

- Réinvestir, dans l'activité suivante, les apprentissages faits au cours de cette première activité. Aider les élèves à découvrir pourquoi on utilise ces lignes du temps en études sociales.

Activité 2 - Mon année scolaire

Liens avec les mathématiques : connaître dans l'ordre chronologique les mois de l'année

- Pour continuer leur apprentissage de la chronologie et de sa représentation par la ligne du temps, les élèves pourraient dessiner la ligne du temps de leur année scolaire et faire des liens avec les changements qui s'opèrent dans une année. Faire fiche 4 du cahier de l'élève. Dans les bulles, les élèves feront un dessin qui représente chacun des mois. Ils pourraient y ajouter le mois de leur anniversaire et tout autre événement important de leur vie, à la maison ou à l'école. Il serait important que les élèves associent l'espace de 2 cm de cette ligne à la durée de 1 mois. Montrer aussi l'ordre chronologique en utilisant un calendrier. (Cette activité a été adaptée du Guide pédagogique primaire, Sciences humaines, Gouvernement du Québec, N° 16-2600-102.)

Activité 3 - L'histoire de ma vie

Recueillir des données en posant des questions aux parents et en examinant des photos

- Expliquer aux élèves ce qu'est une autobiographie et leur demander s'ils en ont déjà lu une. Leur expliquer qu'il vont écrire leur autobiographie d'une façon bien spéciale, en faisant un tableau (ligne du temps) représentant leur vie.
- Avant de faire leur autobiographie, il serait bon d'aider les élèves à prendre conscience qu'ils ont besoin d'avoir toutes les données en main au sujet de leur vie.

Liens avec les sciences : observer, décrire et mettre dans l'ordre les changements qui se produisent selon un modèle régulier. Apprécier l'importance de recueillir, d'organiser et de noter des données

On peut se fier à sa mémoire mais il y a peut-être certains souvenirs qu'on aimerait vérifier. Leur faire découvrir que les meilleures sources d'informations ce sont leurs parents et leur album de photos. Ils prendront conscience ainsi que l'histoire est une science où l'on doit rapporter les faits avec le plus d'exactitude possible.

- La veille, établir avec la classe les renseignements dont on aura besoin pour faire sa ligne du temps.

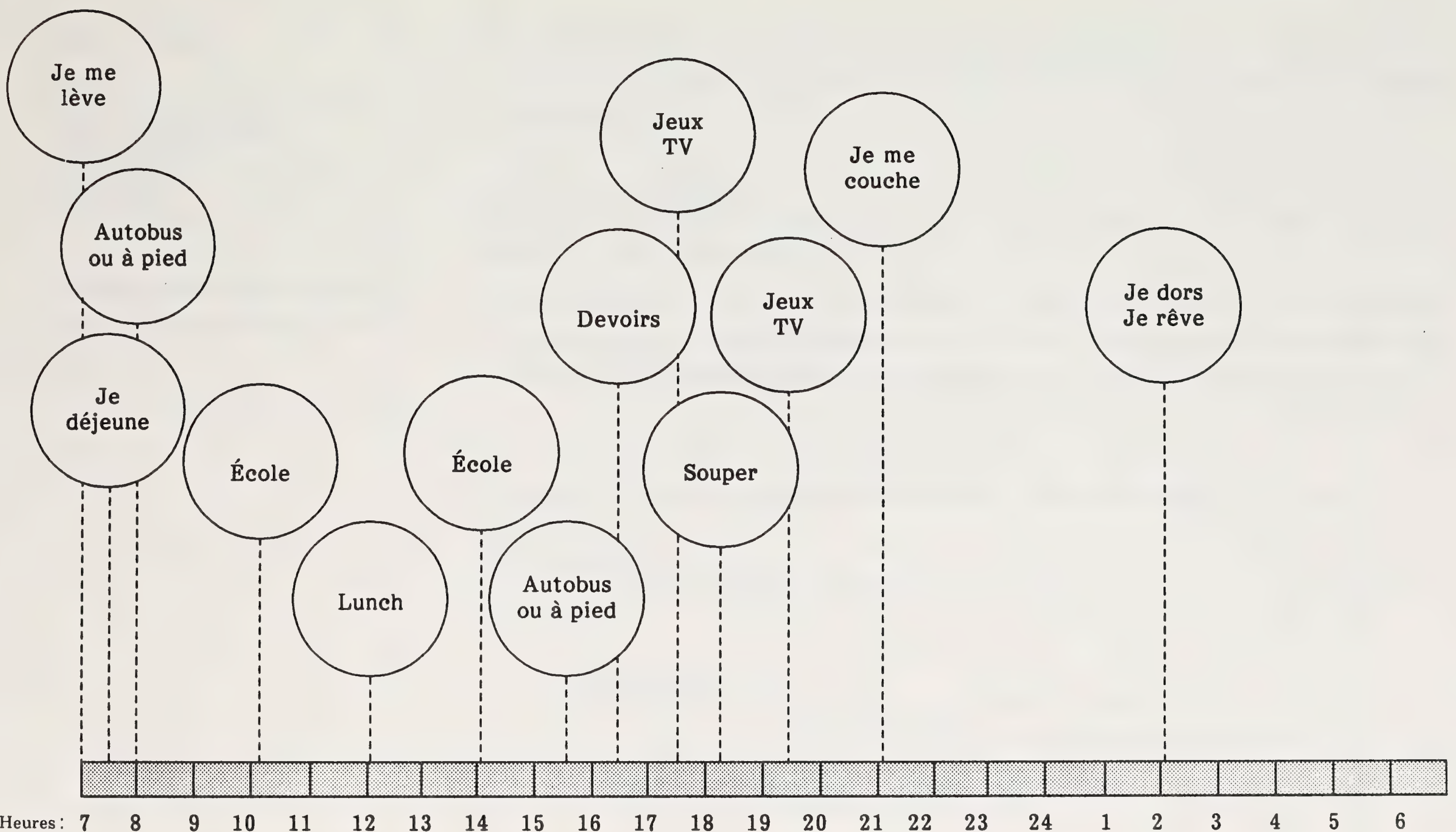
Exemples :
- date et année de naissance
- ses premiers pas
- naissance d'un petit frère ou d'une petite soeur
- déménagement
- premier tricycle
- maternelle
- 1re année
- 2e année
- 3e année
- sa première bicyclette
- arrivée ou perte d'un animal familier
- tout autre événement important pour l'enfant

- Leur faire remarquer qu'il serait important de mettre une année ou une date à côté de chaque événement. Le lendemain, chaque élève complète les fiches 5 et 6 de son cahier.

(Cette activité a été adaptée du Guide pédagogique primaire, Sciences humaines, Gouvernement du Québec, N° 16-2600-102.)

- Quand cette activité est terminée, aider les élèves à objectiver leur travail :
  - Est-ce que ce tableau représente bien ma vie?
  - Est-ce que ce tableau est assez clair pour permettre à quelqu'un d'autre de comprendre les grandes lignes de ma vie?

Une journée dans ma vie



Leçon 3 - Je trouve ma communauté sur une carte

Durée : 180 min **À prévoir :** • **globe et carte de l'Alberta** • **photocopier fiches d'évaluation**	Cette leçon permettra aux élèves de nommer leur communauté, de la situer par rapport à d'autres sur une carte de l'Alberta et d'interpréter des symboles simples sur des cartes de leur région.
OBJECTIFS	**DÉMARCHE SUGGÉRÉE**
Adresse personnelle, nom de sa communauté, sa province, son pays	**Activité 1 – Carte d'identité** • Chaque élève écrit son adresse personnelle, le nom de sa communauté, de sa province et de son pays. Il pourrait remplir une petite fiche comme celle-ci ou une autre que l'enseignant ou l'enseignante pourrait préparer. Voir la fiche 1 du cahier de l'élève.

NOM : ______________________

ADRESSE : (rue) ______________________

VILLE/VILLAGE : ______________________

PROVINCE : ______________________

PAYS : ______________________

Activité 2 - Message secret (Amorce)

Lire aux élèves ce qui suit :

Un ami de la classe a reçu un message secret l'autre jour. Peux-tu l'aider à trouver le trésor?

> ***MESSAGE SECRET***
>
> *Il y a un grand trésor qui est tout près de toi. Ce trésor est unique au monde. Il n'y en a pas deux comme lui dans le monde entier. Pour le trouver, tu dois partir de ton pupitre et marcher cinq pas de souris vers le nord. De là, tu fais huit pas d'oiseau vers l'est et cinq pas de souris vers le sud. Ensuite, tu fais 8 pas d'oiseau vers l'ouest. Le trésor est là, à l'endroit même où tu te tiens.*

As-tu découvert le trésor? (Évidemment, c'est toi-même!) As-tu découvert de quelle forme était le parcours que tu as suivi? (Un rectangle...)

On se sert souvent des points cardinaux pour donner les directions à quelqu'un. On s'en sert aussi sur les cartes. À la fin de cette leçon, tu pourras inventer des cartes pour cacher des trésors à tes amis. Bonne route!

Situer sa communauté par rapport à d'autres sur une carte de l'Alberta

Activité 3 - L'Alberta, ça ressemble à quoi?

- Sur un globe, les élèves devraient pouvoir reconnaître le Canada. Situer l'Alberta avec eux et leur montrer que c'est trop petit pour y voir toutes les communautés (villes/villages) de notre province. Utiliser une carte de l'Alberta et, si cela est possible, leur faire découvrir que la forme de l'Alberta sur la carte est la même que

celle sur le globe. Ils pourraient même en dessiner le contour avec leur doigt dans l'espace.

Leur montrer des points de repère importants, comme les grandes villes : Edmonton, Calgary, et les villes importantes de leur région. Situer leur localité. Si leur village est trop petit pour être inscrit sur la carte, situer le village le plus près et peut-être même écrire le leur.

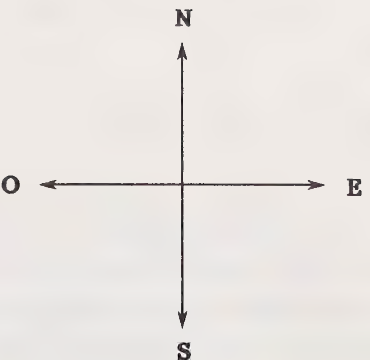
Faire une carte humaine de l'Alberta

- Au gymnase ou dans un grand espace de la classe, reproduire en se donnant la main, les contours de l'Alberta. Des élèves pourraient représenter des villes et aller se placer aux endroits où elles se trouvent.

Activité 4 - Il ne faut pas perdre le nord

Utiliser les points cardinaux

- Cette activité permettra aux élèves de pratiquer l'orientation sur une carte et de renforcer l'apprentissage des points cardinaux.
  - S'ils ne l'ont pas fait en 2e année, il serait bon de choisir une journée ensoleillée et de les amener dehors. Déterminer le côté où le soleil se lève et pointer son bras droit dans cette direction : c'est l'est. Complètement à l'opposé, dans la direction de son bras gauche : c'est l'ouest.
  - En gardant cette position, devant soi : c'est le nord et derrière soi : c'est le sud. Ajouter sur une feuille, devant chaque élève, une rose des vents très simple. Au lieu d'une feuille, on pourrait utiliser une craie sur l'asphalte ou tracer dans le sable ou dans la neige avec son doigt ou un bâton.



- Dehors, situer certains éléments en utilisant les points cardinaux.

  Exemples :

  - Je suis à l'ouest de l'école.
  - Cet arbre est au nord de la cour.
  - La classe de 6e année est au sud de l'école.

- Toujours dehors, il pourrait être possible d'identifier les portes d'entrée/sortie de l'école. S'imaginer être sur le toit de l'école et reprendre l'exercice précédent où l'on pointe le bras droit vers l'est. On pourra alors identifier les côtés de l'école et même apposer sur les portes le point cardinal correspondant. Cela aidera à mieux s'orienter une fois à l'intérieur.

Points cardinaux sur une carte

- Transposer cet apprentissage sur la fiche 7 du cahier de l'élève : l'est est à droite, l'ouest est à gauche, le nord est en haut, le sud est en bas. Ajouter une rose de vents sur la carte.

- Situer sa localité en utilisant les points cardinaux. Se servir de cette même fiche 7.
  Exemples :
  - Fort McMurray est au nord de l'Alberta.
  - Peace River est aussi au nord.
  - Fort McMurray est à l'est tandis que Peace River est à l'ouest.

Situer sa communauté par rapport à d'autres sur une carte de l'Alberta

- Situer sa localité par rapport à d'autres.
  Exemples :
  - Spruce Grove est à l'ouest d'Edmonton.
  - Edmonton est au nord de Calgary.
  - Si je partais de Red Deer pour aller à Edmonton, je voyagerais en direction nord.

Activité 5 - Je peux lire une carte

Lire et interpréter les symboles simples sur des cartes de la région ou de la localité

- Rappeler aux élèves comment on fait une carte : on regarde la terre comme si on était un oiseau. Mentionner aussi qu'il y a tellement de choses sur la terre qu'on ne peut pas toutes les dessiner et qu'on doit utiliser des symboles pour les marquer.

- À partir d'une carte ou d'un atlas, découvrir les symboles utilisés pour marquer les routes, les rivières, les lacs, les villes/villages. Faire découvrir la légende utilisée.

- Utiliser une carte préparée par l'enseignant ou l'enseignante, ou la fiche 8 du cahier de l'élève, et découvrir d'autres symboles utilisés : hôpital, poste de police, école, église, etc.

Sur cette fiche de travail, on pourrait demander aux élèves de situer certains services/installations (ex. : la patinoire) et de créer le symbole approprié.

- Sur un plan de la localité, demander aux élèves de situer leur rue ou leur maison, l'école et d'autres lieux significatifs pour eux.

Synthèse

- Les plans/cartes aident à se situer.
- Les points cardinaux sont le nord, le sud, l'est et l'ouest.

Évaluation

Après ces activités, les élèves devraient être capables de remplir une fiche d'évaluation. Nous vous suggérons les fiches d'évaluation B, C et D que vous trouverez à la fin de cette leçon.



NOM : ______________________________

A. Dessine une rose des vents.

B. Écris aux bons endroits sur la carte :

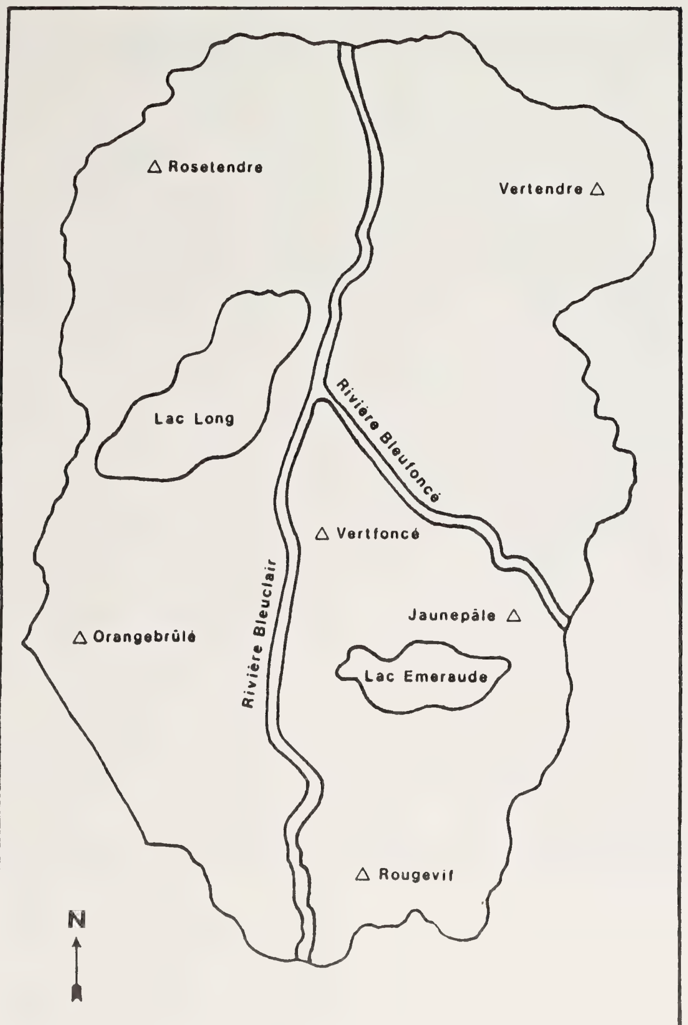
Calgary
Edmonton
Le nom de ta communauté

C. Réponds aux questions suivantes :

Edmonton est au ____________ de Calgary.
Ta communauté est à/au ____________ de l'Alberta.
Calgary est au ____________ d'Edmonton.

Nom : ______________________

La province Arc-en-ciel



- Quelle ville est le plus à l'est dans cette province?

  ____

- Quelle ville est le plus au sud dans cette province?

  ____

- Quelle ville est à l'est de la rivière Bleuclair?

  ____

- Quel lac est à l'ouest de la rivière Bleuclair?

  ____

- Le lac Émeraude est au sud de quelle ville?

  ____

- Quelle rivière est au nord du lac Long?

  ____

- Quelle rivière coule dans la direction de l'est?

  ____

- Si je voyage de Rougevif à Vertfoncé, dans quelle direction dois-je aller? ______________
- Si je voyage de Rosetendre à Orangebrûlé, dans quelle direction dois-je aller? ______________
- Si je vais de Vertfoncé à Rosetendre, quelle rivière dois-je traverser? ______________

(Cet exercice est inspiré de Geographical Skills, Red Deer Public School District No. 104, 1986, Tony Burley et Greg Atkinson.)

Nom : ______________________________

Je sais lire une carte!

- Dessine la carte d'une province imaginaire où tu indiqueras les éléments suivants :

A. la ville Patachou au nord
B. la rivière Eau Claire qui coule de l'est à l'ouest
C. le village Bon Ami à l'ouest de Patachou
D. le lac Nez Pointu à l'est
E. la ville Jolivent au sud de la rivière Eau Claire

N'oublie pas d'indiquer les points cardinaux sur ta carte.

(Cet exercice est inspiré de Geographical Skills, Red Deer Public School District No. 104, 1986, Tony Burley et Greg Atkinson.)

Leçon 4 - Le visage actuel de ma communauté

Durée : 360 min

À prévoir :
- **cahier de l'élève**
- **matériel à dessin**
- **carte aérienne**

Dans cette leçon, les élèves identifieront les personnages, les événements importants et les endroits (services et installations) qui font l'histoire de leur communauté ces temps-ci. Ils seront les témoins de l'histoire actuelle de leur communauté. Ils utiliseront le modèle de la résolution de problèmes.

OBJECTIFS	DÉMARCHE SUGGÉRÉE
	Cette unité 3A, ***À la rencontre de ma communauté****, est un éveil de l'élève à l'histoire. Dans l'esprit du programme des études sociales de l'Alberta, l'élève devient l'enquêteur et il se met à la recherche des personnages et des événements qui marquent l'histoire actuelle de sa communauté. Le personnel enseignant n'est pas là pour lui donner une série de réponses à mémoriser, mais plutôt comme un guide pour soutenir sa recherche et lui donner certains indices. L'important c'est de donner le goût de chercher et de trouver et de s'engager activement dans son apprentissage.* *Il faut se rappeler que le milieu de l'élève en immersion est anglophone et que si on veut qu'il profite bien de sa recherche dans le milieu, il faut accepter que des parties de sa recherche soient faites en anglais. Par contre, il faut aussi lui donner tous les moyens possibles pour le mettre très souvent en contact avec le français.* *Voici quelques points qui pourront vous aider à établir des contacts fructueux avec le milieu :* • *Établir, en début d'année, la liste des personnes qui peuvent apporter de l'aide en français (demander aux élèves, aux parents, au directeur, à la directrice... plusieurs personnes peuvent vous renseigner).*

- *Sensibiliser ces gens aux besoins/niveaux des élèves et aux buts des activités auxquelles ils participeront. (réunion ou lettre)*
- *Trouver les ressources communautaires où l'on parle français (ex. : Gendarmerie Royale, Bureau de poste, la pâtisserie, le médecin...).*
- *Recueillir revues, photos, plans, journaux... en français (si possible) et en anglais.*
- *S'il n'y a pas de ressource française dans le milieu, les élèves feront leur enquête en anglais dans la communauté. Lors de la mise en commun des informations, l'enseignant ou l'enseignante aidera les élèves à faire les transferts nécessaires de l'anglais au français.*

Avant de commencer la résolution de problèmes proprement dite, il serait bon que l'enseignant ou l'enseignante détermine comment cela va se passer dans sa classe. Dans certains groupes, les élèves viennent tous de la même communauté. Dans ce cas, l'étude est concentrée sur la communauté elle-même et les élèves peuvent partager les tâches lors de l'enquête. Dans d'autres groupes, les élèves viennent de différentes communautés. Si chaque élève veut étudier sa propre communauté, il faudra simplifier l'enquête et permettre à chacun de partager le fruit de ses recherches. On pourrait décider aussi d'étudier la communauté où se trouve l'école et toute la classe y concentrerait ses efforts. Nous sommes bien conscients des ramifications que peut prendre ce sujet. C'est à l'enseignant ou à l'enseignante de découvrir les besoins et les désirs de ses élèves et de décider de la forme de l'étude qui sera la plus signifiante pour sa classe.

Activité 1 - Identification du problème/de la question

Comprendre la question

- Pour susciter l'intérêt des élèves à étudier leur communauté, on pourrait les mettre dans la situation suivante :
  - Que savez-vous de votre communauté?
  - Que pourriez-vous dire à une famille qui voudrait venir s'établir ici?
  - Que trouvez-vous de spécial à habiter ici?

- Noter les réponses des élèves sur une grande feuille de papier. On pourra y revenir en fin de leçon.

Carte aérienne du présent

- Montrer la carte aérienne de la communauté aujourd'hui. Laisser les élèves observer, poser des questions, trouver leur maison et quelques autres installations qu'ils connaissent. Rappeler les notions de cartographie acquises en 2e année au sujet de la vue d'en haut.

- Établir clairement la question à étudier : Quoi de neuf dans ma communauté ces temps-ci? Quels sont les événements qui font la manchette et les personnes qui y sont engagées?

Activité 2 - Établir un plan de recherche

Établir des questions de recherche et une procédure

Quand on fait la description d'une personne, on choisit les caractéristiques aussi précises que possible. Pour cela il faut bien la connaître. Sinon, on s'informe auprès des gens qui la connaissent bien. On procède de la même façon quand on veut faire le portrait d'une communauté.

Caractéristiques actuelles de la communauté au plan physique, économique, humain	• Demander aux élèves quelles seraient les caractéristiques importantes de leur communauté qu'ils devraient connaître pour être en mesure d'en faire une description adéquate à un étranger. Vous préparez ainsi les questions d'enquête. Par exemple, il faudrait savoir : - Quel est le nombre de personnes qui habitent notre communauté? - Est-ce qu'il y a un journal dans notre communauté? - Est-ce qu'il y a un maire/une mairesse? - Quoi de neuf dans ma communauté ces temps-ci? - Quelles sont les personnes dont on parle le plus ces temps-ci? - Est-ce que notre communauté est grande/petite, très grande/très petite? Est-ce une ville, un village, une grande ville ou un petit village? (Revenir sur les concepts rural/urbain.) - Où faisons-nous les achats? (au centre-ville, au centre commercial, au magasin général, dans une autre ville...) - Est-ce qu'il y a des services/installations dans notre communauté? (poste de pompiers, poste de police, bureau de poste, hôpital, piscine, terrains de jeux, parcs, aréna, patinoire, bibliothèque, aéroport, banque, poste d'essence...)
Biens et services	- Est-ce qu'il y a des industries dans notre communauté? - Est-ce qu'il y a des biens, des produits que ma communauté fabrique? (Il sera nécessaire de bien introduire et d'expliquer le concept "biens" qui est nouveau ici et de le revoir durant d'autres leçons de l'unité.) - Est-ce qu'il y a des équipes sportives? (hockey, base-ball...) - Toutes autres questions générées par la classe.

Où trouver les informations

- Se demander ensuite où trouver toutes les réponses à nos questions. Il est important que les élèves comprennent que les sources d'information sont nombreuses :
  - observation personnelle
  - journaux
  - brochures récentes au sujet de la communauté
  - hôtel de ville ou bureau de la municipalité
  - entrevues avec ses parents ou autres personnes
  - appels téléphoniques/annuaire du téléphone
  - etc.

- Établir une feuille de route pour aider l'élève à faire le portrait de sa communauté. On peut : soit la créer collectivement avec les élèves, soit les enseignants peuvent en faire une en tenant compte des besoins de leurs élèves, soit utiliser les fiches 9A et 9B dans le cahier de l'élève. Ces fiches seront utilisées aussi aux leçons 5 et 8. S'assurer que les élèves comprennent bien toutes les questions et qu'ils pourront les poser en anglais à leurs parents ou à d'autres personnes.

Recueillir des données par l'observation et en posant des questions aux parents et aux personnes-ressources dans la communauté

Activité 3 - Recueillir l'information

- L'élève pourrait se faire un macaron de détective (fiche 10, cahier de l'élève) et partir avec sa feuille d'enquête comme devoir. Il pourrait interroger ses parents ou d'autres personnes. Pour que cette recherche soit profitable, voici quelques points à considérer :
  - S'il y a des entrevues à faire avec des personnes, repasser avec les élèves les comportements à observer, les bonnes manières et la façon de recueillir l'information.

- S'il y a des appels téléphoniques à faire, repasser les manières de faire et l'information à recueillir.
- S'il y a des observations à faire, guider les élèves sur le «quoi» observer et comment le faire. Repasser les manières de recueillir l'information.
- Si on utilise des journaux, indiquer «quoi» chercher et «quoi» rapporter en classe.
- Prévenir toute autre situation propre à votre classe.

Activité 4 - Organiser l'information

- Au retour des élèves, résumer et catégoriser l'information selon ce qui convient le mieux à votre situation.

Prendre note et résumer les données par catégories dans un tableau

Dans les classes où les élèves viennent de la même communauté, l'enquête précédente aurait pu être partagée entre des équipes d'élèves. Dans ce cas, faire un retour pour mettre dans un tableau collectif les informations recueillies. Ce tableau pourrait être continué aux étapes subséquentes de cette unité.

Comparer

Dans les classes où les élèves viennent de différentes communautés, il serait intéressant qu'on fasse un grand tableau comparatif des différentes communautés. S'il y a plusieurs élèves de la même communauté, ils pourraient vérifier leurs données ensemble avant la mise en commun.

Activité 5 - Développer une conclusion

- Se demander si le grand tableau répond à la question de départ : **Quoi de neuf dans ma communauté ces temps-ci?** Quels sont les événements qui font la manchette et les personnes qui y sont engagées?

Il serait souhaitable et nécessaire que les élèves réalisent que les événements importants qui se passent dans leur communauté ainsi que les personnes qui sont impliquées sont des facteurs de changement et des bâtisseurs de l'histoire.

Synthèse

Comme synthèse de cette recherche, il y a plusieurs moyens qui peuvent être exploités.

Le grand tableau de la classe est une belle synthèse en lui-même pourvu que les élèves le comprennent, qu'ils soient capables de le lire et de l'expliquer.

Liens avec le français : productions orales ou écrites, discours informatif

Voici d'autres idées de synthèse; elles pourraient servir de réinvestissement en français ou dans d'autres matières. En précisant votre intention de communication, vous pourrez développer des productions orales ou écrites dans le discours informatif.

- On pourrait faire un grand livre collectif où l'on présente le portrait de la communauté étudiée. (production écrite, discours informatif)
- On pourrait faire des dessins montrant le portrait de la communauté, les enrouler et les passer dans une télévision de carton et l'expliquer à la classe. (production orale, discours informatif)
- On pourrait faire un collage avec des articles de journaux, des photos, une carte... pour montrer la communauté aujourd'hui et l'expliquer à une autre classe ou aux invités de l'activité culminante. (production orale, discours informatif)

- On pourrait enregistrer une cassette ou une vidéo montrant certains aspects de la communauté aujourd'hui et l'envoyer à une classe de correspondants pour leur faire connaître l'endroit où l'on vit. (production orale, discours informatif)
- Tout autre moyen signifiant pour votre classe.

Évaluation

Chaque élève pourrait faire un dessin pour montrer ce qui se passe dans sa communauté présentement et l'expliquer dans une phrase ou deux.

Leçon 5 - Le visage du passé de ma communauté

Durée : 360 min

À prévoir :
- **carte aérienne**
- **cahier de l'élève**
- **matériel à dessin**
- **personne-ressource**

Dans cette leçon, les élèves seront les enquêteurs de l'histoire passée de leur communauté. Ils identifieront les personnages et les événements importants qui ont fait l'histoire de leur communauté. Ils feront aussi une ligne du temps de cette histoire.

OBJECTIFS	DÉMARCHE SUGGÉRÉE
	Quand on parle d'histoire de la communauté, on parle de faits saillants et non de tous les petits détails, bien que ceux-ci soient parfois fort intéressants. Il faudra diriger les élèves dans leur recherche afin qu'ils ne soient pas dépassés par la quantité d'informations qu'ils peuvent trouver. Dans certains cas, il faudra peut-être fixer des époques importantes dans l'histoire de la communauté. Dans cette démarche, on utilisera encore le modèle de la résolution de problèmes. Pour susciter l'intérêt des élèves une amorce basée sur l'étude d'une carte aérienne vous est suggérée. On vous encourage à prévoir une amorce appropriée à votre situation.
	Activité 1 – Comprendre le problème
Comprendre le problème	a) Après avoir fait le portrait actuel de la communauté, on peut se demander comment c'était avant : **Comment était ma communauté dans le passé?**
Carte aérienne du passé	b) Montrer la carte aérienne du passé de la communauté et laisser les élèves exprimer leurs observations.

Développer des questions

S'informer sur :

- **l'état de la communauté/région avant le peuplement**
- **les causes du peuplement**
- **les caractéristiques de la communauté dans le passé au plan physique, économique, humain**

Activité 2 – Établir un plan de recherche

a) Inventorier avec les élèves tout ce qu'ils aimeraient savoir au sujet de leur communauté. Développer des questions simples, par exemple :

- D'où vient le nom de ma communauté?
- Qui est venu ici en premier? Pour quelles raisons?
- Comment était le paysage au début?
- Comment était la rue principale?
- De quoi les premiers habitants vivaient-ils?
- Quels étaient les moyens de transport?
- Quels sont les événements importants qui ont apporté des changements dans la communauté? (arrivée du chemin de fer, découverte du pétrole, incendies, construction d'une école, d'un hôpital, d'une église, d'une industrie, etc.)
- Quelles sont les personnes importantes qui ont marqué l'histoire de la communauté? (pionniers, maires, industriels, commerçants, médecins, religieux, curés, femmes, enseignants, etc.)
- Y avait-il une école? Où était-elle? Comment c'était l'école en ce temps-là?
- Comment vivaient les familles? (grandeur des familles, partage des responsabilités et des tâches, loisirs...)
- Comment était la vie en ce temps-là? (pauvreté, éloignement des services de santé, manque d'école, confort des maisons, climat...)
- Connaissez-vous des anecdotes de famille dans les temps anciens?
- Toutes autres questions pouvant intéresser les élèves.

Identifier des sources d'information

b) Inventorier avec les élèves les différentes sources d'information sur le passé de leur communauté.

Exemples :

- ressources humaines :
  - grands-parents ou personnes âgées vivant dans la communauté
  - naturaliste, géographe, historien/historienne, archiviste
  - gardien/gardienne de musée, archéologue
- ressources matérielles :
  - livres d'histoire illustrés
  - livret historique de la communauté
  - archives de journaux
  - photos aériennes anciennes
  - photos/cartes postales
  - cartes historiques
  - hôtel de ville/musée/archives/cimetières
  - registres des églises
  - anciennes photos de famille

Organisation de la classe pour repérer l'information

S'organiser pour la recherche

Il faudrait décider avec les élèves des tâches à accomplir. Tous les élèves ne peuvent pas enquêter sur tout en même temps. Il faudrait guider leur recherche et les aider à s'organiser. Vous pourriez aussi inviter une personne-ressource en classe et préparer avec les élèves les questions qu'ils veulent lui poser lors de sa visite. Créer collectivement avec les élèves une feuille de route pour la recherche ou

utiliser les fiches 9A et 9B commencées à la leçon 4 pour recueillir les données sur le passé. S'assurer que les élèves comprennent bien toutes les questions.

Comme pour la résolution de problème à la leçon précédente, il est important de diriger les élèves dans leur recherche. Repasser avec les élèves les étapes à suivre lors d'entrevues, de recherches dans les livres, d'enquêtes avec leurs parents, grands-parents ou personnes âgées. Donner aussi aux élèves des façons de recueillir l'information le plus simplement possible.

Activité 3 – Cueillette des données

Les élèves font leur enquête et recueillent des informations.

Activité 4 – Organisation et interprétation des données

Résumer et catégoriser des données dans un tableau

a) Au retour des élèves, compléter les tableaux commencés à la leçon précédente.

Une des habiletés (attitudes) importantes à développer chez les élèves dans le cours d'études sociales, c'est de se questionner, de poser des «pourquoi» et des «comment» et d'explorer différentes possibilités. Cette unité de la troisième année offre une occasion rêvée de mettre cette habileté en pratique.

Interprétation des données

b) À partir des données recueillies lors de l'enquête précédente, il faudrait aider les élèves à se questionner sur les résultats et à interpréter certaines de leurs découvertes. Par exemple :

État de la communauté avant le peuplement

Causes du peuplement

- Se demander comment était l'environnement avant la construction de la communauté.
- Se demander pourquoi les gens sont venus s'établir à cet endroit. (rivière, terres fertiles, chemin de fer...)
- Se demander pourquoi leur communauté est située là où elle est.
- Expliquer pourquoi, en ce temps-là, il n'y avait qu'un magasin général.
- Se demander si l'environnement naturel a été changé par les gens. Comparer des photos ou des cartes anciennes avec les sites d'aujourd'hui.
- Expliquer pourquoi on a utilisé telle sorte de matériau pour construire les premières maisons de la communauté et peut-être une autre sorte de matériau pour les maisons de maintenant.

Faire le lien entre le temps et le cadre physique

c) Faire un tableau faisant ressortir comment c'était avant dans la communauté. Aider les élèves à inférer le cadre physique (l'environnement) de leur communauté à certaines époques passées. Examiner des photos ou des cartes postales anciennes.

Temps	Environnement
• Avant l'arrivée des Blancs	• Prairie/bois
• 1900	• Hameau
• 1930	• Village
• 1950	• Ville

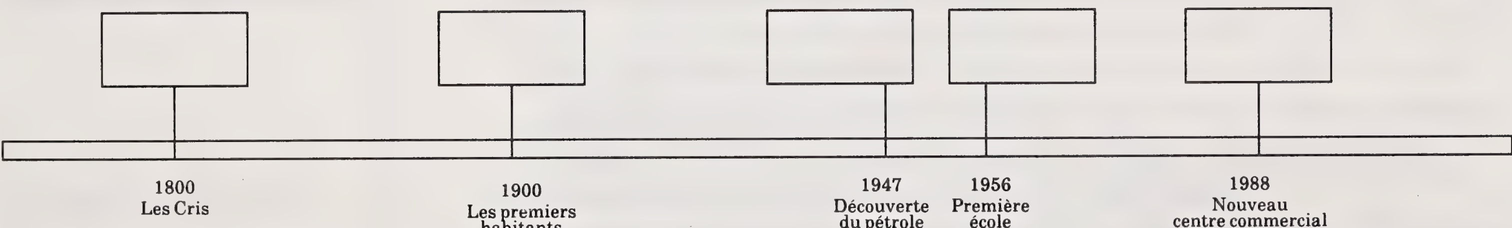
Changements dans la communauté

Utiliser des photos, des cartes aériennes et/ou des cartes historiques en vue de découvrir des causes de peuplement et de développement

d) Comparer des photos aériennes de la communauté à différentes époques. Expliquer pourquoi la communauté est située à cet endroit (chemin de fer, rivière, grande route...) et voir comment la communauté a grandi ou diminué...

Noter des événements sur une ligne de temps simple

e) • À la suite de cette leçon et en réinvestissant les habiletés développées à la leçon 2, les élèves seront capables de tracer une ligne du temps simple, en notant les événements importants survenus dans leur communauté. Ils pourraient utiliser des photos ou des illustrations pour compléter cette ligne du temps. En voici un exemple:



Utiliser des concepts de temps indéfinis

- En faisant cette ligne chronologique, utiliser les concepts de temps indéfinis tels que : avant, après, il y a longtemps, maintenant, le passé, le présent...

Vous pourrriez même ajouter quelques exercices pour familiariser les élèves avec la notion de temps. Par exemple :

- Quelles personnes étaient dans notre communauté il y a très longtemps?
- Quelle personne est venue avant telle autre?
- Quel événement important s'est passé après tel autre?

Activité 5 - Développer une conclusion

Se demander si on a répondu à la question du début : **Comment était ma communauté dans le passé?**

Il serait important que les élèves réalisent que les événements du passé et les personnes qui y ont collaboré, ont été des bâtisseurs de l'histoire.

Synthèse

Liens avec le français : productions orales ou écrites, discours informatif

Comme synthèse de cette recherche, il y a plusieurs moyens qui peuvent être exploités. En précisant votre intention de communication, vous pourrez développer des productions orales ou écrites dans le discours informatif.

- Le grand tableau de la classe est une belle synthèse en lui-même pourvu que les élèves le comprennent, soient capables de le lire et de l'expliquer.
- On pourrait continuer le grand livre collectif commencé à la leçon précédente et ajouter un nouveau chapitre sur le passé. (production écrite, discours informatif)

- On pourrait ajouter des illustrations au rouleau de la télévision de carton et l'expliquer à la classe. (production orale, discours informatif)
- On pourrait faire un collage avec des vieilles photos, cartes postales anciennes, dessins, carte aérienne... montrant la communauté à une époque du passé et l'expliquer à une autre classe ou aux invités de l'activité culminante. (production orale, discours informatif)
- Tout autre moyen signifiant pour votre classe.

Évaluation

Chaque élève pourrait faire un dessin qui représente un événement/personnage du passé de sa communauté et l'expliquer dans ses propres mots (à l'oral ou à l'écrit).

Leçon 6 - Comme elle a changé, ma communauté!

Durée : 150 min **À prévoir :** • **cartes aériennes** • **photos anciennes et nouvelles**	Dans cette leçon, l'élève prendra conscience des changements qui ont façonné sa communauté, analysera l'impact de certains changements sur la communauté et découvrira des aspects positifs ou négatifs des changements dans la communauté.
OBJECTIFS	**DÉMARCHE SUGGÉRÉE**
Concept : changement **Liens avec les sciences : reconnaître la continuité et le caractère inévitable du changement**	• À partir des activités précédentes, les élèves ont vu que des changements sont survenus dans l'histoire de leur communauté. Certains changements surviennent lentement et subtilement, d'autres sont dramatiques. En comparant des photos anciennes et nouvelles, les cartes aériennes du passé et du présent et les tableaux ou travaux faits dans la classe, aider les élèves à nommer les changements survenus dans la communauté et les causes de ces changements. Ex. : Le vieux magasin général a été retapé en vue d'une célébration spéciale de la communauté. L'église ou l'école a été rebâtie à la suite d'un incendie. Une maison a été démolie ou déménagée à la suite de la construction d'une nouvelle route. Une grande industrie est née à la suite de la découverte du pétrole.
Causes du changement	• En passant sur ce thème, on pourrait différencier les changements causés par l'être humain et ceux causés par les forces naturelles telles que les tempêtes/tornades, inondations, etc.

Établir une relation de cause à effet des changements de la communauté

Prendre part à des discussions et à des activités au sein d'un petit groupe, en respectant les règles établies par la classe

Inférer des aspects positifs ou négatifs des changements dans la communauté

- Faire découvrir aux élèves les effets que les changements apportent à la communauté. Noter d'abord les changements importants qui sont survenus dans la communauté. Ensuite, discuter des effets que ces changements occasionnent et en montrer les aspects positifs ou négatifs. Pour cette dernière partie, les élèves pourraient travailler en petites équipes de discussion où un rapporteur prend note des idées de l'équipe pour les partager ensuite avec la classe. Si on utilise le travail d'équipe, il serait important d'établir les règles avec la classe et de définir les rôles de chaque équipier. (politesse, respect de l'autre, contribution de chacun...)

Exemple :

CHANGEMENTS	EFFETS	POSITIFS	NÉGATIFS	TEMPS
construction d'une aréna	meilleure installation pour sports et activités communautaires	×		récemment
arrivée du chemin de fer	agrandissement de la ville, surpopulation	×	×	il y a longtemps
création d'une usine	plus de travail, plus de pollution	×	×	aujourd'hui

Synthèse

En terminant cette leçon, faire synthétiser par les élèves ce qu'ils ont appris au sujet du changement dans leur communauté. Par exemple :

- Les gens et la nature sont responsables des changements dans la communauté.
- Les changements ont des aspects positifs et/ou négatifs sur les gens et la vie dans la communauté.

Évaluation

Illustrer ou expliquer un changement qui est survenu dans la communauté.

Leçon 7 - Ça change toujours

Durée : 150 min	Dans cette leçon, l'élève prendra conscience qu'il peut être un facteur de changement dans certaines circonstances mais qu'en d'autres occasions, il n'a aucune emprise sur le changement. Cette leçon est bâtie sur le modèle de prise de décision.

OBJECTIFS	DÉMARCHE SUGGÉRÉE
Comprendre la question	**Activité 1 – Comprendre la question** Comment pouvons-nous contribuer au changement? • Demander aux élèves de réfléchir à tout ce qui va changer et pourra changer dans leur vie. Partager ces réflexions avec toute la classe. Noter les idées des élèves. • Discuter : Lesquels de ces changements pouvez-vous contrôler? Passer toute la liste et expliquer pourquoi. Exemples : - Mon corps va changer/grandir. — Je peux aider mon corps à mieux se développer si je respecte les règles d'une vie saine... mais malgré moi, mon corps va changer tout de même. - Ma famille va déménager. — Même si je ne veux pas, mes parents ont une promotion et doivent aller travailler dans une autre ville. - Mon ami change d'école. — Je n'ai aucun contrôle.

Organisation de l'information

Activité 2 – Organiser l'information

- Demander aux élèves de penser à deux ou plusieurs manières que l'école ou la communauté pourrait changer. Les écrire sur du papier brouillon. Les partager avec la classe et les noter au tableau ou sur des grandes feuilles.

  Exemples :
  - avoir un meilleur terrain de jeu;
  - planter des fleurs et des arbres dans la cour de l'école;
  - construire une piscine publique dans la ville;
  - un incendie détruit l'aréna;
  - plusieurs familles déménagent dans une autre communauté.

Analyser l'impact du changement sur la communauté

Activité 3 – Établir des hypothèses

- Diviser la classe en petites équipes. Chaque équipe choisit un changement et montre comment il pourrait affecter les gens de la communauté. Chaque équipe a un rapporteur qui partage les trouvailles de son équipe avec toute la classe.

  Exemples :
  Si un incendie détruit l'aréna :
  - nous n'aurons plus d'endroit pour pratiquer certains sports;
  - ce sera une grande perte pour la communauté;
  - nous n'aurons plus de lieu de rassemblement pour les foires et les fêtes du village.

- Découvrir qu'il y a des changements sur lesquels on peut avoir de l'influence et d'autres qui nous dépassent et que parfois, on ne désire pas. Quelle attitude adopter?

Développer une conclusion/solution

- Pour certains changements, on a de l'influence. Pour d'autres, on n'en a pas. L'enseignant ou l'enseignante pose des questions oralement et demande aux élèves de répondre, avec leur pouce en l'air, s'ils croient qu'ils ont de l'influence et, avec leur pouce en bas, s'ils croient qu'ils n'ont aucune influence.

  Exemples de questions :
  Est-ce que toi, en tant qu'enfant/élève tu as le choix :
  - qu'une nouvelle aréna soit construite?
  - de ramasser les déchets dans la cour de récréation?
  - d'avoir des fleurs devant l'école?
  - etc.

Activité 4 - Proposer des solutions

Suggérer des façons par lesquelles un individu peut influencer le changement

- Demander à la classe de suggérer des manières par lesquelles les enfants/élèves peuvent influencer le changement.

  Exemples :
  - ramasser les déchets;
  - coopérer dans des projets de collecte de fonds;
  - planter des fleurs;
  - écrire des lettres à ceux qui prennent des décisions;
  - etc.

Planifier, exécuter et évaluer une action qui contribuerait à la communauté

Activité 5 - Passer à l'action

- Choisir, avec les élèves, une manière pertinente de contribuer à un changement dans leur communauté. Il ne s'agit pas ici d'une action d'éclat de grande envergure, mais bien de gestes à la mesure des élèves conscients d'être des citoyens reponsables.

  Exemples :

  - faire une corvée de bouteilles vides pour ramasser des fonds pour un nouvel équipement de terrain de jeux;
  - nettoyer la cour de récréation ou un coin de la ville/village;
  - peindre les poteaux de clôture dans le parc;
  - écrire une lettre au conseil municipal pour avoir une piste cyclable;
  - etc.

Retour sur l'action

Activité 6 - Évaluer l'action

- Faire une évaluation avec les élèves à la suite de l'action complétée.

  Exemples :

  - Comment avez-vous contribué au changement?
  - Comment vous sentez-vous après votre contribution?
  - Y avait-il une meilleure façon de faire cela?
  - Qu'est-ce qui a marché, n'a pas marché? Pourquoi?
  - Qu'est-ce qu'on a appris?

Synthèse

Aider les élèves à formuler une synthèse pour cette leçon. Par exemple :

- Chaque personne peut contribuer au changement dans la communauté.

Leçon 8 - Le visage futur de ma communauté

Durée : 360 min

À prévoir :

- **matériel à dessin**

Après avoir compris combien les changements ont fait l'histoire de sa communauté, l'élève peut maintenant prédire certains changements qui influenceront la vie future de sa communauté.

OBJECTIFS	DÉMARCHE SUGGÉRÉE

Dans cette leçon, il ne s'agit pas seulement d'une activité d'imagination mais plutôt, à partir des connaissances acquises sur les causes et les effets du changement dans une communauté, de prédire certains changements «réalistes» qui pourraient survenir dans la communauté.

Activité 1 – Histoire d'un objet (Amorce)

Liens avec le français : production orale, discours informatif

Les élèves pourraient choisir un objet (voiture, bicyclette, vêtement, maison) et l'illustrer tel qu'il est maintenant, tel qu'il était dans le passé et tel qu'ils peuvent l'imaginer dans le futur. Leur demander de partager leur dessin et de l'expliquer à leurs camarades. Les exposer. Si plusieurs élèves ont choisi le même objet, ils peuvent comparer leur dessin et expliquer leur idée.

Activité 2 – Des changements à prévoir

- Discuter et mettre sous forme de questions des changements qui pourraient survenir dans la communauté. Déterminer certaines dates : dans 50 ans, dans 100 ans ou quand je serai parent, quand je serai grand-parent.

  Exemples :

  - La communauté va-t-elle s'agrandir, rester la même ou diminuer au cours des prochaines années? Pourquoi?

Prévoir les futurs changements dans la communauté

- Comment va-t-on utiliser le territoire? Pourquoi?
- Quelle sera la population dans ce temps-là?
- Qui de nous ou de nos connaissances pourrait-être le maire/la mairesse?
- Quels événements importants pourraient faire la manchette des journaux?
- Quels pourraient être les personnages importants? Pourquoi?
- Y aura-t-il un journal/des journaux?
- Où et comment ferons-nous nos achats?
- Y aura-t-il de nouveaux services/installations?
- Y aura-t-il de nouvelles industries? de nouveaux produits? des églises? des écoles?
- Aurons-nous les mêmes équipes sportives?
- Quels seront les moyens de transport que nous utiliserons?
- Comment serons-nous habillés? Quelle sera la mode?
- Comment seront les écoles? Pourquoi?
- Y aura-t-il des inventions modernes? Des objets que nous ne connaissons pas aujourd'hui?

Prendre note et résumer les données par catégories dans un tableau

- Les élèves notent les données sur les fiches 9A et 9B commencées aux leçons précédentes.

- Les enseignants peuvent compléter le grand tableau collectif commencé aux leçons précédentes.

Activité 3 - Histoire au futur

- Mettre les élèves en équipes pour faire les fiches 11, 12, 13 dans le cahier de l'élève. Les équipes partageront ensuite leurs idées avec le reste de la classe.

Noter des événements sur un simple tableau chronologique de classe

- Continuer la ligne du temps de sa propre communauté commencée à la leçon 5.

Faire une carte simple de sa communauté avec une légende

Activité 4 - Plan de ma communauté dans 50 ans

Il serait intéressant de réinvestir les notions de cartographie acquises au cours de cette unité, en demandant aux élèves de tracer le plan de leur communauté ou d'une partie de la communauté dans 50 ans ou 100 ans (voir leçon 6 où l'on compare des cartes).

Activité 5 - Muséramiste (Faire cette activité avant ou après la synthèse et l'évaluation.)

Biens et services

En terminant cette étude avec vos élèves, nous voulons attirer votre attention sur cette dernière activité : **Muséramiste.** La préparation à cette activité s'est faite dans les leçons précédentes lorsque dans les recherches (leçons 4, 5 et 8) vous avez inclus les biens et les services produits et offerts par la communauté. Le but de cette activité est de permettre à l'élève de découvrir les biens et les services produits et offerts par sa communauté à différentes époques de l'histoire. Il est important de faire cet exercice et de s'assurer que les élèves comprennent bien les concepts **biens** et **services** que nous avons intégrés dans cette unité pour l'immersion.

Pour susciter l'intérêt des élèves, il est important de faire la mise en scène que nous vous proposons, de s'assurer que tous les élèves comprennent bien la tâche à accomplir aux fiches 14 et 15 et d'établir avec la classe des moyens de vérifier son information sur les biens et services produits et offerts par la communauté à différentes époques de son histoire.

Biens et services produits et offerts par la communauté à différentes périodes de l'histoire

Mise en scène

Expliquer aux élève ce qui suit : Nous sommes maintenant en l'an 2327 et tu es muséramiste (directeur ou directrice) du grand musée d'histoire de ta communauté. Des milliers d'élèves de 3e année viennent visiter chaque année ton musée. Ils aiment regarder les transports de l'ancien temps mais, ce qui les intéresse surtout, ce sont les biens et les services que ta communauté offrait.

Voici le plan (fiche 14, cahier de l'élève) des trois grands salons du musérama consacrés aux biens et aux services offerts par ta communauté. Comme tu es un chercheur expérimenté/une chercheuse expérimentée et que tu connais bien l'histoire, tu as su découvrir des échantillons ou des photos de ce que ta communauté fabriquait et offrait au cours des années. En voici quelques exemples (fiche 15, cahier de l'élève). Complète-les et colle-les sur la fiche 14 en les disposant d'une manière intéressante pour les visiteurs. Tu peux utiliser des tiges de papier ou des cure-piques. Cela te permettra de mieux utiliser l'espace. N'oublie pas qu'il s'agit de **biens** et **services** produits et offerts par ta communauté à différentes périodes de son histoire.

Synthèse

Liens avec le français : production orale/écrite, discours informatif

Comme synthèse de cette leçon, il y a plusieurs moyens qui peuvent être exploités et/ou complétés. En précisant votre intention de communication, vous pourrez développer des productions orales ou écrites dans le discours informatif.

- Le grand tableau de la classe est une belle synthèse en lui-même pourvu que les élèves le comprennent, soient capables de le lire et de l'expliquer.
- On pourrait continuer le grand livre collectif commencé aux leçons précédentes et ajouter un nouveau chapitre sur le futur. (production écrite, discours informatif-ludique)
- On pourrait ajouter des illustrations au rouleau de la télévision de carton et les expliquer à la classe. (production orale, discours informatif-ludique)
- On pourrait compléter les collages précédents en ajoutant des illustrations futuristes et les expliquer à une autre classe ou aux invités de l'activité culminante. (production orale, discours informatif-ludique)
- Tout autre moyen signifiant pour votre classe.

Enrichissement - Technologie du futur

Recueillir des données en posant des questions aux personnes-ressources dans la communauté

Si cela est possible, on pourrait inviter des personnes-ressources pour parler de la technologie qui change rapidement et qui peut affecter notre vie future.

Exemples :

- technologie des ordinateurs (affaires, banques, chaînes de magasins)
- système de communication satellite (radio/télévision/câble)

- lignes de production automatisée, robotisée
- technologie des transports (pilote, contrôleur aérien, ingénieur de train...)

Évaluation

Chaque élève fait une illustration d'un événement/personnage de sa communauté dans 100 ans et l'explique en quelques mots (à l'oral ou à l'écrit).

Leçon 9 - Je vous présente ma communauté (Activité culminante)

Durée : un après-midi ou une soirée	Les élèves présentent à leurs invités le travail qu'ils ont accompli tout au long de cette unité.
OBJECTIFS	**DÉMARCHE SUGGÉRÉE**
	Il y a beaucoup de travail qui s'est fait tout au long de cette unité. Pour finaliser leur apprentissage, les élèves peuvent choisir des personnes avec lesquelles ils aimeraient partager leurs découvertes : leurs parents, leurs amis ou leurs camarades d'école. Ils pourraient faire une petite exposition historique, soit dans leur classe, soit dans un coin de l'école ou du gymnase, ou soit dans un lieu public de leur communauté comme la bibliothèque municipale, le hall d'entrée de l'hôtel de ville, des bureaux de la commission scolaire, des centres commerciaux. Lors de cette exposition, chaque élève pourrait choisir un personnage (différentes époques) de sa communauté, se vêtir comme lui et se présenter lors de l'exposition en disant ce qu'il a fait, ce qu'il fait ou ce qu'il fera d'important pour sa communauté.

DATE DE RETOUR

F255 O

